

**Да ўвагі!***Хто хоча  
набываць газету  
ў офісе рэдакцыі —  
чакаем!***Як вядома, традыцыйна  
«Народная Воля»  
выходзіць па аўторках і  
пятніцах. 3-за  
святкавання 8 Сакавіка  
рэдакцыя вымушана  
унесці ў рабочы  
каляндар адпаведную  
папраўку. У наступны  
аўторак чарговы нумар  
газеты не выйдзе, а  
з'явіцца толькі ў пятніцу  
11 сакавіка.****ЧУЛІ?****У Мінгарвыканкам  
пададзена заяўка  
на правядзенне  
традыцыйнай  
акцыі з нагоды  
Дня Волі**

Заяўка пададзена 3 сакавіка. Яе падпісалі Мікалай Статкевіч, Анатоль Лябедзька, Віталь Рымашэўскі, Аляксей Янукевіч, Вячаслаў Сіўчык, Таццяна Міронава, Рыгор Кастусёў і Алякс Лявінец.

Збор удзельнікаў акцыі плануецца на пляцоўцы перад будынкам Акадэміі навук з 18.00 да 19.00. Затым у гэтым жа месцы мяркуецца правядзенне 20-хвіліннага мітыngu, пасля чаго калона дэманстрантаў плануе ісці па хадніках праспекта Незалежнасці да парку Янкі Купалы, дзе, калі ўлады дадуць згоду, з 20.00 да 20.30 працягнуцца мітнг.

Як адзначаецца ў заяўцы, мэтай масавага мерапрыемства з'яўляецца «публічнае абмеркаванне і святкаванне 98-й гадавіны абвяшчэння Беларускай Народнай Рэспублікі, а таксама абмеркаванне і выказанне грамадзянінамі свайго стаўлення да праблем грамадска-палітычнага жыцця Беларусі і геапалітычнай сітуацыі ў рэгіёне».

Меркаваная колькасць удзельнікаў святкавання Дня Волі невялікая — 950 чалавек.

**ТОЛЬКІ ЛІЧБЫ****Віцебшчына:  
SOS!**

Нацыянальныя статыстычны камітэт Рэспублікі Беларусь (Белстат) апублікаваў на сваім сайце спіс арганізацый, якія не разлічыліся са сваімі работнікамі за люты.

Такіх ва ўсёй Беларусі знайшлося 153, з якіх 129 — прадпрыемства сельскай і лясной гаспадаркі. Пры гэтым статыстыка сведчыць, што сапраўднага катастрофа з выплатамі заробкаў на Віцебшчыне: 118 арганізацый-даўжнікоў са 153 знаходзяцца менавіта ў гэтым рэгіёне.

Як жа людзям, якія кормяць краіну, самім пра жыццё і дзяцей выдаваць?

**ПАЛІТКУХНЯ****У пралёце**

Міністэрства юстыцыі Беларусі ў шосты раз адмовіла ў рэгістрацыі партыі «Беларуская хрысціянская дэмакратыя» (БХД).

Чыноўнікі выявілі ў дакументах «грубыя парушэнні заканадаўства Рэспублікі Беларусь». Як інфармуе прэс-служба Мініста, падчас выбарчайнай праверкі шэраг грамадзян заявілі, што не з'яўляюцца заснавальнікамі і не ставілі сваіх подпісаў у дакументах. Некалікі чалавек у іх паўтараліся, пра некаторых заснавальнікаў былі пададзены «дадзеныя, якія не адпавядалі сапраўднасці». Да таго ж, як высветліў Мініст, не ўсе заснавальнікі партыі з'яўляюцца грамадзянінамі Беларусі.

**КАДРЫ****Ракіравачка**

Аляксандр Лукашэнка прызначыў Ігара Войтава рэктарам Беларускага дзяржаўнага тэхналагічнага ўніверсітэта. Да ўчарашняга дня Войтаў займаў пасаду старшыні Дзяржаўнага камітэта па навуцы і тэхналогіях.

Адстаўка рэктара БІТУ Івана Жарскага таксама падзея не з шараговых. Справа ў тым, што рэктар гэтай навучнай установы не мяняўся... 30 гадоў. Жарскага прызначалі на гэтую пасаду ў 1986-м, тады ВДУ яшчэ называлася Беларускай тэхналагічнай інстытут імя Кірава. І тады гэты быў адзін з самых маладых рэктараў — усяго 41 год. А зараз яму за 70... Хто яшчэ столькі працаваў на гэтай пасадзе? Так што Івану Міхайлавічу застаецца толькі сказаць «Дзякуй!».

Алег СНОУ.

# Народная Воля

**ЛОБ У ЛОБ**

## Анатоль супраць Анатоля



*Ужо некалькі дзён у інтэрнэце не сціхаюць жарсці: лідар грамадскага аб'яднання «Перспектыва» Анатоль Шумчанка і старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі Анатоль Лябедзька высвятляюць, за кім з іх пойдучы людзі, у каго большы аўтарытэт сярод мас...*

Справа ў тым, што 23 лютага Анатоль Шумчанка і былы палітвязьен Мікалай Статкевіч падалі ў Мінгарвыканкам заяўку на правядзенне ў сталіцы 14 сакавіка Маршу прадпрымальнікаў. А праз 6 дзён, 29 лютага, АГП, якой кіруе Анатоль Лябедзька, таксама звярнулася да мінскіх улад з просьбай дазволіць правесці 14 сакавіка марш «За годнае жыццё».

Паводле беларускага заканадаўства, правядзенне двюх акцый у адзін дзень у адным месцы забаронена. У лепшым выпадку ўлады адмовяць аднаму з заяўнікаў. Безумоўна, і Шумчанка, і Лябедзька пра гэта ведаюць. Чаму тады ўзнікла падобная сітуацыя? Няўжо нельга было сустрэцца, пагаварыць, а потым прыняць сумеснае рашэнне? Прадэманстраваць кансалідацыю ў шэрагах апанентаў улады. А атрымалася тое, што мы назіраем апошнім часам у колах тых, хто, здавалася б, павінен аб'ядноўвацца сам і аб'ядноўваць вакол сябе людзей, — разброк, папрокі, мышыная валтузня.

Якога выніку чакаюць Шумчанка і Лябедзька пасля падобнага скандалу?

Анатоль ШУМЧАНКА:

**«Лябедзька паступае  
гнюсна і подла»**

— Пра што я магу з імі дамаўляцца? З людзьмі, якія робяць усё назло і наўмысна... Які ў гэтым сэнс? Якую мэту пераследуе Лябедзька? Пачнём з таго, што мне ніхто не тэлефанаваў. Лябедзька не палічыў патрэбным нават сказаць нам пра свае планы. Потым ужо ён напісаў Мікалаю Статкевічу: маўляў, трэба папіць кавы... На што Статкевіч адказаў: «Тэма?» І ўсё. Цішыня.

Мне падаецца, што ў Лябедзькі яшчэ ёсць час паступіць прыстойна і па справядлівасці: адклікаць сваю заяўку. І хай ён не кажа, што стараецца для прадпрымальнікаў, хоча кагосьці там падстрахаваць. Прадпрымальнікі самі не хочуць такой АГПшнай афарбоўкі Маршу, ён першачаткова задумваўся як непалітычная акцыя, наша мэта — аб'яднаць прадпрымальнікаў для барацьбы за свае правы.

Хіба Лябедзька здольны сабраць людзей? Апошнім часам АГП толькі падладжваецца да чужых акцый. На што гэтая партыя сама сёння вартая? А мы, я ўпэўнены, 14 сакавіка зможам сабраць шмат людзей. Таму што ніхто, акрамя нас, на рынку не ездзіў, улеткі не

раздаваў, з прадпрымальнікамі не працаваў.

І хто зрывае нашы планы? Апазіцыя! Вядома партыя! Навошта? Выснава напрошваецца толькі адна: Лябедзька робіць гэта спецыяльна і наўрад ці самастойна. Як думаеце, хочучы сёння ўлады дазволіць у Мінску акцыю, арганізатарам якой выступае Статкевіч? Як гэтага не дапусціць і захаваць твар перад Захадам? Атрымаць заяўку на правядзенне яшчэ адной акцыі. А калі яшчэ гэта заяўка будзе ад апазіцыі...

Мне здаецца, усё відавочна. Лябедзька паступае гнюсна і подла. І ацэнку гэтаму людзі дадуць! Але ў яго яшчэ ёсць час захаваць твар.

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА:

**«Мы адклікаем заяўку,  
але не адклікаем стратэгію  
адной калонь»**

— АГП дзейнічала, як кажуць, з лепшых памкненняў, мы не чакалі такой рэакцыі.

Я прысутнічаў на акцыях прадпрымальнікаў, якія яны ладзілі па панядзелках на Кастрычніцкай плошчы. Быццам бы «Перспектыва» да гэтага не мела ніякага дачынення. Але тым не менш на апошнюю акцыю прыйшло ўдвая менш людзей, чым на першую. Відаць было, што фактар часу працаваў не на прадпрымальнікаў, што яны абралі не зусім правільную тактыку і стратэгію: чым больш пройдзе часу, тым больш яны выматуюць уладу. Ва ўлады рэсурс значна большы.

У АГП было толькі адно жаданне: на акцыю 14 сакавіка запрасіць, падцягнуць пенсіянераў, студэнтаў, хатніх гаспадынь. Таму што ісці і падтрымліваць прадпрымальнікаў — гэта не ўсім трэба. Але многія беларусы незадаволены сёння лічбамі ў жыроўках, нізкімі заробкамі, падзеннем уроўню жыцця...

Чаму мы не дамовіліся з «Перспектывай», не ўзагледзілі дзеянні? Першапачаткова яны ж таксама ні з кім не раіліся... Але мы не будзем ствараць нейкую там штурханіну. Мы адклікаем заяўку, але не адклікаем стратэгію адной калоні, у якой стаяць і прадпрымальнікі, і пенсіянеры, і рабочыя, і г.д. Мы пададзім заяўку на правядзенне маршу «За годнае жыццё» на Дзень Волі, 25 сакавіка.

Марыя ЭЙСМАНТ.

**ПРИГОВОР**

## Экс-главу Узденского райисполкома осудили на семь лет

*Суд признал, что Вячеслав Пахольчик получил взятку в особо крупном размере.*

«Народная Воля» падрабозна писала о громком процессе по делу **Вячеслава Пахольчика**, который начался в январе этого года. Экс-главу Узденского райисполкома и директора Узденского райгазсервиса **Александра Бича** обвиняли в получении взятки в 13 тысяч евро за поставку свеклоуборочного комбайна.

К Пахольчику обратилась фирма **WS Landtechnik Vertrieb GmbH**, которая занималась продажей сельскохозяйственной техники. Представители фирмы — директор **Владимир Штрайхерт** и менеджер **Павел Валукевич** — предложили приобрести у

них самоходный свеклоуборочный комбайн **Реког 620**. Его стоимость составляла более 434 тысяч евро. Был проведен конкурс на закупку свеклоуборочной техники. Согласовав вопрос с Пахольчиком, Бич не проводил никакого голосования. Он единолично выбрал победителя, и остальные члены комитета были вынуждены с этим согласиться.

Уже после приобретения комбайна Пахольчику и Бичу передали взятку в 13 тысяч евро (по тогдашнему курсу — более 206 миллионов рублей). Эту сумму они получали в три приема в конце 2014 — начале 2015 года.

Суд посчитал вину обвиняемых доказанной. Вячеслав Пахольчик приговорен к семи годам лишения свободы. Также он на пять лет лишился права занимать должности, связанные с организационно-распорядительными и административно-хозяйственными функциями. Впрочем, карьера Пахольчика скорее всего завершена: он уже пенсионер. С экс-главы района будет взыскано свыше 58 миллионов рублей незаконно полученной выгоды и более 2 миллионов госпошлины.

Кроме Пахольчика свои сроки получили и другие фигуранты

громкого дела. **Александр Бич** осужден на шесть лет лишения свободы за конфискацией имущества. Он лишился права занимать аналогичные должности сроком на пять лет. С него будет взыскано госпошлина и более 32 миллионов незаконно полученной выгоды. **Владимир Штрайхерт** признан виновным в незаконном хранении патронов и даче взятки. Он проведет в местах не столь отдаленных три года. Его подчиненный **Павел Валукевич** сможет выйти на свободу лишь через два года.

Денис МАРТИНОВИЧ.

**УЧОРА****Прызначаны!**

**Дараховіч Аляксандр Вікенцьевіч** — кіраўніком адміністрацыі Заводскага раёна г.Мінска;  
**Трушчанок Юрый Уладзіміравіч** — кіраўніком адміністрацыі Савецкага раёна г.Мінска;

**Шастакоў Юген Андрэевіч** — намеснікам міністра замежных спраў;  
**Заневіч Андрэй Алегавіч** — рэктарам устаноў адукацыі «Беларуская дзяржаўная акадэмія сувязі»;

**Рабава Ганна Мікалаеўна** — намеснікам міністра сувязі і інфармацызацыі;

**Аўраменка Аляксей Мікалаевіч** — першым намеснікам міністра транспарту і камунікацый;

**Ляховіч Аляксей Аляксеевіч** — намеснікам міністра транспарту і

камунікацый;  
**Шылаў Ігар Сяргеевіч** — першым намеснікам начальніка Беларускай чыгункі;

**Арушаньянц Пётр Барысавіч** — дырэктарам Дэпартамента па прадпрымальніцтве Міністэрства эканомікі Рэспублікі Беларусь (на перыяд знаходжання дырэктара ў адпачынку па доглядзе дзіцяці да дасягнення ім узросту трох гадоў);

**Юрчанка Мікалай Мікалаевіч** — начальнікам дэпартамента абароннай прамысловасці і ваенна-тэхнічнага супрацоўніцтва Пастаяннага камітэта Саюзнай дзяржавы;

**Сысоеў Аляксандр Уладзіміравіч** — кіраўніком спраў Віцебскага аблвыканкама.

*На прастор, на шырокі разлог  
Выхадзі, мой народ, грамадою...*

Якуб КОЛАС

**ЗАДНІ ХОД**

## Не ведаюць, што сказаць людзям?

Запланаваная на 2 сакавіка прэс-канферэнцыя прадстаўнікоў Міністэрства ЖКГ узгаднялася практычна да апошняга. Мерапрыемства было анансавана Нацыянальным прэс-цэнтрам яшчэ ў канцы мінулага тыдня з пазнакай «Удакладніць». Нарэшце, увечары 1 сакавіка стала вядома, што прэс-канферэнцыя ўсё ж пройдзе.

У прызначаны час каля паўтара дзясятка журналістаў сабраліся ў Нацыянальным прэс-цэнтры, аднак прадстаўнікі Міністэрства

ЖКГ не з'явіліся. Праз 15 хвілін намеснік дырэктара, начальнік аддзела арганізацыі інфармацыі НПЦ **Аляксей Цыбулька** сказаў прысутным, што арганізатары спрабуюць высветліць, што здарылася, паколькі яшчэ раніцай прадстаўнікі міністэрства пацвердзілі ўдзел у прэс-канферэнцыі. Яшчэ праз некалькі хвілін Цыбулька паведаміў, што першы намеснік міністра жыллёва-камунальнай гаспадаркі **Алег Паскроська** спазняецца з-за экстраннай нарады, але прыдзе

на сустрэчу з журналістамі праз 5–7 хвілін. Яшчэ праз паўгадзіны стала вядома пра адмену прэс-канферэнцыі.

Паводле слоў Аляксея Цыбулькі, першы намеснік міністра ЖКГ прынёс свае прабачэнні і заявіў, што яму трэба ехаць на іншую экстранную нараду. Але вельмі падобна на тое, што прадстаўнікі ведамства проста не ведаюць, што казаць журналістам, а праз іх — людзям.

Ігар КАРНЕЕЎ.

**ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ**

## Василий Парфенков: герой или хулиган?

20 февраля 2016 года — во вторую годовщину расстрела Майдана — в Киеве прошел ряд акций, организованных разными политическими силами. На Майдане Независимости люди отдали почести погибшим в тот трагический день 2014 года. В это же время диссонансом прозвучала информация, переданная всеми СМИ, о том, что в центре столицы разгромили банки и офисы, связанные с российским бизнесом и донецким олигархом Ринатом Ахметовым. Активными участниками этих погромов оказались два белоруса — бывшие политические заключенные **Василий Парфенков** и **Эдуард Лобов**. Парфенкова задержали, в отношении него возбуждено уголовное дело.

Как расценивать эту выходку? После событий в Киеве **Василий Парфенков** — герой или обычный хулиган?

Но, прежде чем сделать какие-то выводы, я хотел бы напомнить о том, что сегодня происходит в Украине.

Уже ни для кого не секрет, что последние два года Россия ведет войну с Украиной. Официальный Киев, с одной стороны, это как бы признает, а с другой — прямыми действиями, направленными против государства-агрессора, государственными органами Украины практически не предпринимается: дипломатические связи с Российской Федерацией не разорваны, границы не перекрыты, торговля худо-бедно продолжается, российский бизнес в Украине работает.

Безусловно, многие в Украине задаются вопросом: если идет война, страна несет людские, территориальные, имущественные потери, то почему государственные лица, признавая это на словах, не предпринимают адекватных действий, направленных на защиту интересов управляемой ими страны? Почему в то время, как украинское имущество грабительно отобрано на оккупированных территориях, российские компании беспрепятственно работают в Украине? Почему Российская Федерация извлекает в Украине прибыль, которую тратит в том числе и на убийство украинцев

граждан? Почему по прошествии двух лет с момента изгнания приверженцев коррумпированного режима Януковича коррупция в Украине не искоренена и коррупционеры всех мастей до сих пор правят бал в стране?

Вполне адекватные вопросы представителей украинского общества к власти, правящей от лица народа Украины: президенту, парламенту, Кабинету министров, судьям, представителям силовых министерств. Два года в стране проводятся лишь косметические изменения, а структурные реформ не происходят. В потенциально богатом государстве по-прежнему превалирует бедное население, а всеми активами распоряжается крупный бизнес, приватизирующий, по сути, государственные органы и всю властную вертикаль.

Отсутствие структурных реформ в украинском государстве чревато достаточно серьезными последствиями для дальнейшего существования Украины. И события 20 февраля 2016 года в Киеве — это первые звоночки, грозящие перерасти в набат.

Активными участниками погромов в офисах российских банков оказались два белоруса — **Василий Парфенков** и **Эдуард Лобов**. Отсидев свои сроки в белорусской тюрьме по итогам президентской кампании 2010 года, после освобождения они покинули Беларусь и влились в добровольческие батальоны, приняли активное участие в боевых действиях по защите территориальной целостности Украины от чрезмерно разгулявшихся аппетитов Российской Федерации.

**Василий Парфенков** воевал в составе добровольческого батальона ОУН (Организация украинских националистов) в одной из самых горячих на сегодняшний день точке Украины — в поселке Пески. Был там тяжело ранен, длительное время проходил лечение в госпиталях, получил украинское гражданство в ноябре 2015 года.

В апреле того же года в личной беседе со мной комбат **Николай Кохановский** характеризовал **Василия**: «Очень хоро-

ший и дисциплинированный боец. Политически мотивированный — идейный. Я, как командир подразделения, буду всеми путями добиваться официальной легализации таких воинов в Украине».

В результате Парфенков первый из иностранцев этого подразделения стал гражданином Украины. В итоге он же оказался единственным задержанным по факту событий 20 февраля 2016 года. Депутаты Верховной Рады Украины **Андрей Лозовой**, **Дмитрий Минько**, **Игорь Мосийчук** и **Игорь Луценко** лично поручились перед судом за **Василия Парфенкова**.

**Николай Кохановский** в защиту Парфенкова заявил, что его арест является политическим мотивированным, что **Василий** не совершал разбоя, а выполнял его приказы как своего командира. Комбат пригрозил, что в случае, если власти не отпустят бойца, он организует поджоги российских банков. На сегодняшний день украинский суд определил ему меру пресечения в виде домашнего ареста. К слову, сам комбат ежедневно с 22.00 до 6.00 утра также находится под домашним арестом. А по данным фактам начаты уголовные производства по статье «Хулиганство», наказание по которой — ограничение свободы на срок до 5 лет или лишение свободы до 4 лет.

Можно ли сегодня дать четкий ответ на вопрос, кто Парфенков в Украине — герой войны или обычный хулиган? А может, он просто заложник ситуации? Солдат, которому отдали приказ и он не послушался?

Вопросы, вопросы, вопросы... Я, уважаемые читатели, боюсь давать однозначный ответ. Тем более что ведется следствие, проясняются многие обстоятельства. Как собственный корреспондент «Народной Воли» в Украине, я буду следить за развитием событий и информировать вас, белорусских читателей.

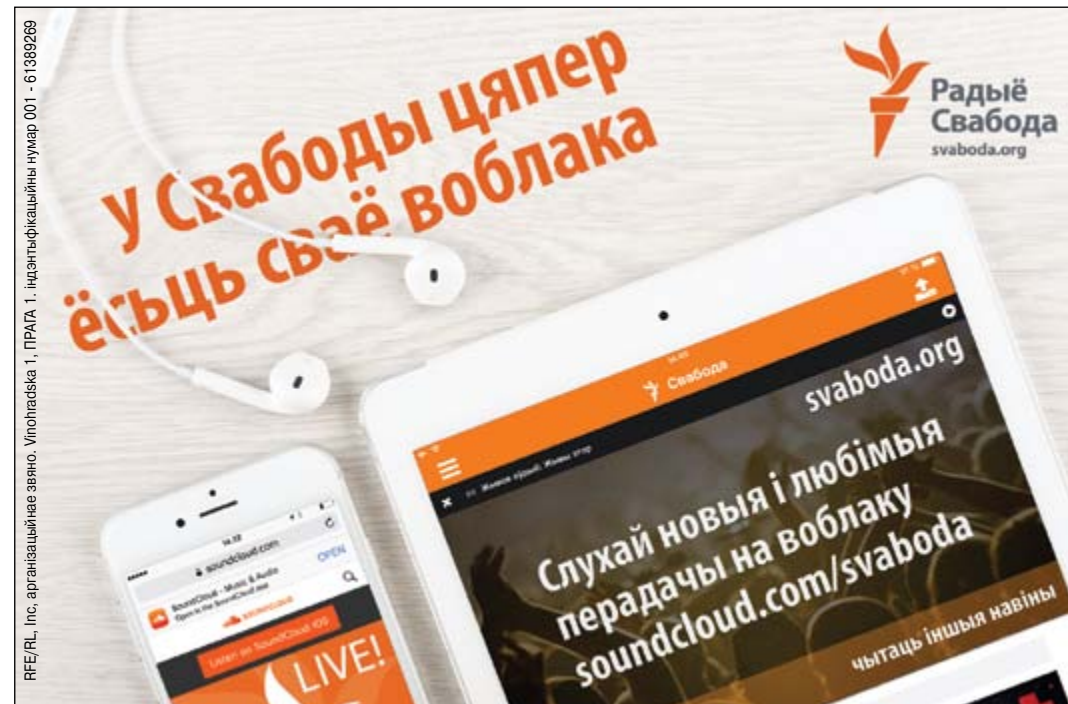
**Александр ЦЫНКЕВИЧ**,  
собственный  
корреспондент газеты  
«Народная Воля»  
в Украине.

**СТАЛО ИЗВЕСТНО...**

## Президент США Барак Обама продлил на год действие санкций в отношении России из-за событий в Украине

В документе, распространенном Белым домом, говорится, что действия и политика России в отношении Украины угрожают ее миру, безопасности, стабильности, суверенитету и территориальной целостности.

сти, подрывают демократические процессы и институты в этой стране. Также отмечается, что сложившаяся ситуация представляет чрезвычайную угрозу для национальной безопасности и внешней политики США.













# «Я ніколі не саромеяся свайго цела»

Мы сусцрэліся з ёй у мінскай парку напрыканцы зімы: стылёвыя сонечныя акуляр, шапачка з чорнага футра, доўгія завіткі светлых валасоў.

Ангеліна Уэльскага – гэта не псеўданім, а сапраднае імя першай у Беларусі топ-мадэль з ДЦП. Нягледзячы на 2-ю ступень інваліднасці, 24-гадовая дзяўчына зусім не падаецца чалавекам з абмежаванымі мадэляскай. Бо, паводле сцвярджэння Ангеліны, яна ніколі не адчула слабе такай.

Пахурым падобнымі рэакцыямі, стаўляць да іх інтэрв'ю. Я ўста, што ты марш працаваць на камерцыйнай рэкламе. Распавядае, які быў час навучэння ў мадэльнай бізнэс.

Так, я сапрады хачу ўдзельнічаць у камерцыйных праектах, быць часткай свету высокай моды і прафесійнай рэкламы. Якая на пераходнае ўмяненне атрымліваў грошы за сваю працу, бо праца не самая лёгка. Мне вельмі падабаецца высокая мода, я і ведаю, што падарожжы для гэтай сферы на ўзроўні тымам. Адна ў Беларусі індустрыя не настолькі развітая, як на Захадзе, там значна прашар.

У нашай краіне паўне меркаванне інавадацый да канкурэнцыі. Але гэтага ніху не падзяляю будучы непараўненні з хуткім час пакажы, быць добрай жанка і мамай двах дзяцей. Я абіраю шчыры ў кар'еры, і ў сям'і.

– На сённяшні дзень дзе ўжо паспела падзяцца? – Пакуль што здамалася для самайных роўняк, для падруку і ў свету сабыт. За мяжой стаўленне дыяметрнай супрацьстаяе: надарот, мой кіраванне, прапагандаваць уласце ў прыхаце, я заправабана. Тут супраць у працы і ў падае. Для мадлі самае важнае – харызма. Нават сама прыхаце жанчына з узрастам гудбе пабікушы знаездзя, але харызма не гудзеца яна і ў гэтым.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Ці будзеш сутыкацца з непараўненымі альбо дыскрымінацыя падчас першых здымак? – На пачатку людзі не хацелі мяне падтрымліваць, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

– Мабіль, часам разразжае, што ў Беларусі тэе прапагандаваць здымацца ў асцюным у сацыяльных роўняк. – Не скажу, што надаа разразжае, – хутчэй прыносіць карысць досвед, каб пасля будучы ў развіццё, яны думалі, «Патэла на вай» – дзе ты, я дзе мадэль? – казалі некаторыя. Але мяне такая праста не спыняла і не пужала. Проста формула: я хачу – я бую. Калі хтосьці хочаць будучы сапрады, – гэта не тэе спрабаваць пакажываць: маўляў, будзе даччынка... А насамрэч я лічыла і лічу сабе здаровай.

Марина КОКТЫШ.

## Міліцыя «штурмуе» Большы театр

Прічём арганізаванно: в парадной форме и вместе со своим министром, генерал-лейтенантом Игорем Шувеничем.

Сегодня, 4 марта, в 16 часов в Национальном академическом сборном Большом театре оперы и балета – торжественное собрание и концерт, посвященные Дню белорусской милиции.

Программа мероприятия состоит из нескольких отделений. И один из них из нас сцене не будет эстрады. Исключительно представитель МВД, высшего классического искусства. Вот лишь несколько имен из афиши, которые пригласили к каждому пригласили на праздничный вечер: заслуженный артист Беларуси, prima Большого Олега Волкова (она исполнит «Сетидино» из оперы «Кармен»), заслуженный артист Анастасия Москвина (она исполнит «Мокшень» из оперы «Снежная королева»), заслуженный артист Станислав Трифонов, лауреата международных конкурсов Елена Сапо и Дмитрий Капилов, народный артист балета Константин Кузнецов (партия Александра Чика).

Завершится концерт «Марш белорусской милиции» на музыку Игоря Тучева – его исполнит солистка хора, артистка хора и оркестр внутренних войск МВД.

Телевизионное торжественное собрание, посвященное Дню белорусской милиции, состоится в Национальном академическом сборном Большом театре оперы и балета – торжественное собрание и концерт, посвященные Дню белорусской милиции.

Телевизионное торжественное собрание, посвященное Дню белорусской милиции, состоится в Национальном академическом сборном Большом театре оперы и балета – торжественное собрание и концерт, посвященные Дню белорусской милиции.

## ЗАКУСКИ

## Милиция «штурмует» Большой театр

Прічём арганізаванно: в парадной форме и вместе со своим министром, генерал-лейтенантом Игорем Шувеничем.

Сегодня, 4 марта, в 16 часов в Национальном академическом сборном Большом театре оперы и балета – торжественное собрание и концерт, посвященные Дню белорусской милиции.

Программа мероприятия состоит из нескольких отделений. И один из них из нас сцене не будет эстрады. Исключительно представитель МВД, высшего классического искусства. Вот лишь несколько имен из афиши, которые пригласили к каждому пригласили на праздничный вечер: заслуженный артист Беларуси, prima Большого Олега Волкова (она исполнит «Сетидино» из оперы «Кармен»), заслуженный артист Анастасия Москвина (она исполнит «Мокшень» из оперы «Снежная королева»), заслуженный артист Станислав Трифонов, лауреата международных конкурсов Елена Сапо и Дмитрий Капилов, народный артист балета Константин Кузнецов (партия Александра Чика).

Завершится концерт «Марш белорусской милиции» на музыку Игоря Тучева – его исполнит солистка хора, артистка хора и оркестр внутренних войск МВД.

Телевизионное торжественное собрание, посвященное Дню белорусской милиции, состоится в Национальном академическом сборном Большом театре оперы и балета – торжественное собрание и концерт, посвященные Дню белорусской милиции.

Телевизионное торжественное собрание, посвященное Дню белорусской милиции, состоится в Национальном академическом сборном Большом театре оперы и балета – торжественное собрание и концерт, посвященные Дню белорусской милиции.

# пытанняў і адказаў з гісторыі Беларусі

(Працяг. Пачатак у №№3–17).

## 44. Што такое Пань-Рада?

Пань-Рада (у дакументах, напісаных лацінскай моваю, – Сенат) – гэта найвышэйшы орган дзяржаўнага кіравання Вялікага Княства Літоўскага, які разглядаў галоўныя пытанні ўнутранай і замежнай палітыкі гаспадарства, аднаўляў істотную ролю ў абароне, вайсковым абароне дзяржавы, падрыхтоўцы заканапракту. Рада разглядала ўсе справы фінансавога характару, у кампетэнцыі былі і манетная палітыка, а таксама і адукацыя.

У склад Рады ўваходзілі: маршалак зямскі (старшыня на пасяджэннях Рады і Сойму), маршалак дварова (начальнік шматлікіх перадавых паліцыі і ўнутраных князяў), найвышэйшы скарбнік (галоўны начальнік убрэжыя).

Павел ЛОЙКА.

## 45. Што такое Вялікае Княства Літоўскае?

Вялікае Княства Літоўскае – гэта спаручанне беларускай дзяржавы, што пачалася ў XIII стагоддзі на Новагародскім зямлі. Умяшчэнне яе адбывалася на эканамічным і культурным грунце старажытнай Беларусі.

Жамойці (або, як сёння яны сябе называлі, латышамі) да найбольш старажытнага Вялікага Княства Літоўскага не мелі ніякага дачынення. Уварэнне яго дэталізаваў са інтэрасам беларускіх феадалаў, нашым старажытным зямлі.

Дзяржаўны верб Вялікае Княства Літоўскае. Меліся з вербавання 1575 года.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

Мір – аб'яднанне Вялікага Княства Літоўскага і павятоваў на іх палітычных (жамойцкіх) і адміністрацыйных (літоўскіх) правінцыяў.

## Беларусь 1

07:15 «Учора» (тэлеканал). Худ.фільм. 08:00 «Сяньні» (тэлеканал). Худ.фільм. 08:10 «Паньні» (тэлеканал). Худ.фільм. 08:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 08:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 08:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 08:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 09:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 09:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 09:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 09:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 09:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 09:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 10:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 10:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 10:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 10:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 10:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 10:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 11:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 11:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 11:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 11:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 11:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 11:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 12:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 12:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 12:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 12:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 12:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 12:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 13:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 13:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 13:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 13:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 13:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 13:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 14:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 14:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 14:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 14:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 14:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 14:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 15:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 15:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 15:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 15:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 15:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 15:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 16:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 16:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 16:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 16:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 16:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 16:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 17:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 17:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 17:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 17:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 17:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 17:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 18:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 18:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 18:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 18:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 18:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 18:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 19:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 19:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 19:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 19:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 19:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 19:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 20:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 20:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 20:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 20:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 20:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 20:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 21:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 21:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 21:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 21:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 21:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 21:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 22:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 22:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 22:20 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 22:30 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 22:40 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 22:50 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 23:00 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 23:10 «Кіно» (тэлеканал). Худ.фільм. 23:20 «Кіно



### Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Добroe утро, Беларусь».   
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.10 «Новости».   
07.05, 08.05 «Новости экономики».   
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».   
09.10 «След». Сериал.   
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».   
10.50 «Дунай как женщина». Сериал.   
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы».   
13.20 «День в большом городе».   
14.20 «Детский доктор».   
15.15, 18.40 «Новости региона».   
15.25 «Между нами, девочками». Сериал.   
17.35 «Taga incognita. Беларусь неизвестная».   
18.10 «Тайны следствия».   
20.00 «Команда 8». Сериал.   
21.00 «Панорама».   
21.45 «Судьба гигантов».   
22.15 «Любовь из пробирики». Худ.фильм.   
00.30 «День спорта».   
00.40 «Повышка». Сериал.

### Беларусь 2

07.00 «Телеутро».   
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».   
09.10, 01.40 «Онлайн».   
09.50, 16.20 «Закрытая школа». Сериал.   
10.55 «Дневник экстрасенса».   
12.05 «Экстрасенсы-детективы».   
13.15 «Ветер крепчает».   
15.30, 00.00 «Пин-код».   
17.30 «Кипяток».   
17.50 «Разрушители мифов».   
18.55 «Невозможное». Худ.фильм.   
21.10 «Битва экстрасенсов. Апокалипсис».   
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».   
00.55 «Репортер».

### Беларусь 3

07.00 «Дабрананк».   
07.35, 13.05, 15.35, 23.20 "Калейдаскоп".   
07.50 «Непадатлівая». Маст.фільм.

### СУББОТА, 12 МАРТА

### Беларусь 1

07.30 «Існасць».   
07.55, 22.10 «Вопреки всему». Сериал.   
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».   
10.00 «Крупным планом».   
10.30 «50 рецептов первого».   
11.25 «Судьба гигантов».   
12.10 «Здоровье».   
13.10, 15.45 «Тещины блины». Сериал.   
15.15 «Краина».   
17.30 «Его любовь». Сериал.   
21.00 «Панорама».   
21.40 «Точка зрения».   
01.35 «День спорта».

### Беларусь 2

07.05 «Белорусская кухня».   
07.35, 21.05 «Тэлебарометр».   
07.40 «Моя прекрасная няня». Сериал.   
09.20 «Азбука много хвостов».   
10.00 «Азбука вкуса».   
11.35 «Умичная магия».   
11.50 «Битва экстрасенсов. Апокалипсис».   
13.50 «Колейка в колейку».   
14.30 «Сопт». Худ.фильм.   
16.20 «Огонь моего сердца». Сериал.   
17.25 Бياتлон. Чемпионат мира. Прямая трансляция.   
18.55 «Орел и решка. Шопинг».   
19.50 «Удиви меня».   
21.10 «Невозможное». Худ.фильм.   
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».   
23.15 «Разрушители мифов».   
00.20 «Как я встретила вашу маму». Сериал.

### Беларусь 3

08.00, 13.20, 17.00, 23.40 «Калейдаскоп».   
08.20, 15.45 «Тпатэнт». Маст.фільм.   
09.35 «Зыцен. Вяртанне».   
10.05 «Марыяна». Маст.фільм.   
11.20 «Размаўляем па-беларуску».   
11.55 Канцэрт фолк-групы «Пава».   
12.50 «Аповесць мінулых гадоў». Муьлфільм.   
13.35 «Час кіно».

### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 МАРТА

### Беларусь 1

07.20 «Вопреки всему». Сериал.   
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».   
09.10 «Арсенал».   
09.40, 00.50 «Два отца и два сына». Сериал.   
10.20 «50 рецептов первого».   
11.10 «Истории ремонта».   
11.45 «Наши».   
12.10 «Новости. Центральный регион».   
12.35 «Коробка передач».   
13.10 «Сладкая женщина». Худ.фильм.   
15.15 «Твой город».   
15.30 «Eurovision. Итоги недели».   
15.50 «Вокруг планеты».   
16.35 «Тайны следствия».   
17.25 «Я все преодолел». Сериал.   
21.00 «Главный зфир».   
22.10 «Клуб редакторов».   
22.50 «Навины надвор'я».   
23.10 «Маша». Худ.фильм.

### Беларусь 2

07.05 «Ветер крепчает». Муьлфільм.   
09.10, 20.25 «Тэлебарометр».   
09.15 «Понять и обезвредить».   
09.55 «Орел и решка. Шопинг».   
11.20 «Ваше лото». «Пятерочка».   
11.50 «Универ-шеф».   
12.30 «Моя прекрасная няня». Сериал.   
14.10 «Умичная магия».   
14.55, 17.55 Бياتлон. Чемпионат мира. Прямая трансляция.   
15.45 «Эволюция». Худ.фильм.   
18.40 «Сопт». Худ.фильм.   
21.10 «Обмани меня». Сериал.   
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».   
22.05 «Хочу в телевизор!».   
22.10 «Кости». Сериал.

### Беларусь 3

08.00 «Пёрты сезон". Маст.фільм.   
10.10 «Подих струи".   
10.55 «Наперад у мінулае".   
11.20 «Сто песень для Беларусі».

09.10 «Адраджэнне". Да 30-годзя Чарнобыльскай катастрофы.   
09.35 «Вазьму твой бок". Маст.фільм.   
11.00 «Свято далёкай зоркі".   
11.25 «Валерый Чкалаў". Маст.фільм.   
13.20 «Узыходжанне". Маст.фільм.   
15.10 «Справы фамільныя".   
15.50 «Залаты шлягер-2000". Аўтарскі канцэрт кампазітара Андрэя Пітрова.   
17.40 «Камертон".   
18.05 «Калейдаскоп" (трансляцыя па Мінску і Мінскай вобласці).   
18.20, 21.00 «Героі і ахвяры халоднай вайны".   
19.05 «Па 206-й...". Маст.фільм.   
20.40 «Кальханка".   
21.40 «Зіфэль. Сапраўдная гісторыя". Маст. фільм.

### Беларусь 5

06.20, 22.05 «PRO-спорт».   
06.30 Баскетбол. НБА.   
08.50 «Миссия "Рио-2016".   
09.20 Теннис. Турнир WTA.   
11.25, 17.20 Бياتлон. Чемпионат мира.   
13.30, 15.25 Футбол. Лига Европы УЕФА. 1/8 финала.   
18.55 Хоккей. Чемпионат Беларусі. ½ финала. Первый матч. Прямая трансляция. (В перерыве – «PRO-спорт. Новости»)   
21.05 «Фактор силы».   
21.35 «Пит-стоп».   
22.15 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. ½ финала.   
00.10 «Мир Ангильской премьер-лиги».

### ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».   
06.05 «Наше утро».   
09.05 «Жить здорово!».   
10.25 «Контрольная закупка».   
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».

11.10 «Модный приговор».   
12.20 «Таблетка».   
13.10 «Мужское/женское».   
14.10 «Время покажет».   
16.20 «Валентин и Валентина». Худ.фильм.   
18.20 «Жди меня. Невероятные истории про жизнь».   
18.55 «Поле чудес».   
20.00 «Время».   
21.05 «Голос. Дети».   
23.05 «Что? Где? Когда?» в Беларуси».   
00.30 «Легенды. Live».   
01.05 «Ночные новости».

### РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».   
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».   
11.35 «Комната смеха».   
12.10 «Загадки цивилизации. Русская версия». «Охотники за каменным лосем», «Тайный код амурских ликов».   
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».   
14.30 «О самом главном».   
15.30 «Прямой эфир».   
17.30 «Космос». Сериал.   
19.10, 20.55 «Гольчатай». Сериал.   
22.00, 23.10 «Петросян-шоу».   
23.55 «Синдром недовосприимчивости». Сериал.

### НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».   
06.00 «Новое утро».   
09.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.   
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».   
10.20 «Свет и тень маяка». Сериал.   
12.00 «Суд присяжных».   
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».   
14.05 «Место встречи».   
15.00 «Зеркало для героя».   
16.20 «Лилучи разбитых фонарей». Сериал.   
18.00 «Говори и показываем».   
19.45 «ЧП. Расследование».   
20.10 «Пасечники». Сериал.   
21.50 «Бомбила. Продолжение». Сериал.

13.40 «Ныне прославися Сын человеческий». Маст.фильм.   
15.15 «Камертон».   
17.15 «Адраджэнне". Да 30-годзя Чарнобыльскай катастрофы.   
17.45 «Мёртвый сезон". Маст.фільм.   
19.55 «Засакрчаная каханне".   
20.40 «Кальханка".   
21.00 «Плані Перамога разжысёра Матэля".   
21.50 «Неканане каханне". Маст.фільм.   
23.00 «Бард-парад».

### Беларусь 5

07.25, 22.40 «PRO-спорт».   
07.35 «Пит-стоп».   
08.05, 22.50 Бياتлон. Чемпионат мира. Эстафета.   
09.40 Теннис. Турнир WTA.   
11.45 Баскетбол. НБА.   
13.30 Футбол. Лига Европы УЕФА. 1/8 финала. Обзор.   
14.25 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. ½ финала.   
16.40 «Наши».   
16.55 Гандбол. СЕНА-лига.   
18.30 Хоккей. Чемпионат Беларусі. ½ финала. Второй матч. Прямая трансляция.   
20.45 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Вест Бромвич».   
00.25 Формула-Е. Гран-при Мексики. Прямая трансляция.

### ОНТ

07.00 «Субботнее утро».   
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».   
09.05 «Смешарки. Новые приключения».   
09.25 «Здоровье».   
10.25 «Смак».   
11.00 «Идеальный ремонт».   
12.00 «Умницы и умники».   
12.45 «Открытые Китай».   
13.30 «Полет над гнездом кукушки». «Она его за муки полюбила...».   
14.10 «Достоиние Республики». «Александр Зацепин».

### Беларусь 1

12.15 «Музеи Беларуси".   
12.40 «Аповесць мінулых гадоў". Муьлфільм.   
13.10 «Святцы Беларусі".   
13.40 "... Родной песні ваявода".   
14.10 «Гітара па крузе".   
15.10 «Дыханне планеты».   
15.50 «Засакрчаная каханне".   
15.55 «Зіфэль. Сапраўдная гісторыя". Маст. фільм.   
17.35 «Кіно і час".   
18.15 «Дырэктар".   
20.40 «Кальханка".   
21.00 «Вянок Вальяцкай". Вечар памяці Вальяцкіх Талкунавай.   
22.05 «Маё XX стагоддзе". Маст.фільм.

### Беларусь 5

07.30, 22.30 «PRO-спорт».   
07.40 Спортивная гимнастика.   
10.10 Теннис. Турнир WTA.   
12.15, 22.40 Баскетбол. НБА.   
13.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеоурнал.   
14.25 «Овертайм».   
14.55 Футбол. Суперкубок Беларусі. БАТЭ (Борисов) – «Шахтер (Солігорск). Прямая трансляция.   
16.55 Гандбол. Квалификация к Евро-2016. Женщины. Беларусь–Литва.   
18.40 «Наши».   
18.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Челсі».   
20.55 Баскетбол. «Автодор»–«Цмокі-Мінск».

### ОНТ

07.00 «Воскресное утро».   
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».   
09.05 «Воскресная проповедь».   
09.20 «Смешарки. Пин-код».   
09.35 «Нелутевые заметки».   
09.55 «Плоха все дома».   
10.40 «Фазенда».   
11.15 «Голос. Дети».   
13.15 «Угадай мелодию».   
14.55 «Черно-белое».

22.50 «Большинство».   
23.55 «Глухарь. Продолжение». Сериал.   
00.50 «Пасечник. Послесловие».

### СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».   
06.10, 17.25 «Минщина».   
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».   
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».   
08.30 «Глубина». Худ.фильм.   
10.20 «Дальные родственники».   
10.40 «Семейные драмы».   
11.40 «Не ври мне!». Сериал.   
12.35, 17.35 «Званный ужин».   
13.50 «Тайны Чапман».   
15.40 «Водить по-русски».   
16.10 «Автолнорама».   
16.50 «Простые вопросы».   
17.10 «Знай наших!».   
18.35 «Такое судьба».   
20.00 «Столичные подробности».   
20.15 «Притворись моим парнем». Худ.фильм.   
21.55 «Смотреть всем!».   
23.00 «Черное солнце». Худ.фильм.   
00.50 «Весна на СТВ».

### Мир

06.00 «180 минут».   
09.00 «Любимые актеры».   
09.30 «Табор уходит в небо». Худ.фильм.   
11.15, 01.45 «Зазз». Худ.фильм.   
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».   
13.15 «Трэш-тест».   
13.45 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.   
14.15 «Развод». Сериал.   
15.10 «Дела семейные».   
16.20 «Секретные материалы».   
17.20 «Товарищи полицейские». Сериал.   
19.20 «Одинокое сердце». Сериал.   
22.50 «Эта и Гита». Худ.фильм.   
03.20 «Цирк». Худ.фильм.

07.50 «Притворись моим парнем». Худ.фильм.   
09.30 «Части света».   
10.00 «Умнее не придумаешь».   
11.00 «Минск и минчане».   
11.40 «Солдаты-9». Сериал.   
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».   
13.40, 01.05 «Гамлет». Худ.фильм.   
15.05 «Водить по-русски».   
15.50 «Большой город».   
16.40 «Наше дело».   
16.55 «Странное дело».   
17.50 «Немец». Сериал.   
20.00 «СТВ-спорт».   
20.10 «Бэтмен навсегда». Худ.фильм.   
22.25 «Документальный проект».   
23.20 «Неверный». Худ.фильм.

### Мир

06.00, 08.00, 13.10, 04.30 Муьлфильмы.   
07.30 «Союзники».   
08.30 «Медвинская правда».   
09.00 «Ой, мамочки!».   
09.30 «Нет проблем».   
10.00, 16.00 «Новости».   
10.15 «Сделано в СССР».   
10.45 «Житийский сервис». Худ.фильм.   
12.40 «Бремя обеды».   
13.45 «Крутая Джорджия». Худ.фильм.   
16.15, 02.05 «Практическая магия. Разоблачение иллюзий».   
17.05 «Четыре таксиста и собака». Сериал.   
00.25 «Держись, шубишки!».   
00.55 «Культпросвет».   
01.40 «Диспарсы».   
02.55 «Предчувствие». Худ.фильм.

### Россия Культура

06.30 «Евроньюс».   
10.00 «Библиейский сюжет».   
10.35 «Мальчик и девочка». Худ.фильм.   
11.50 «Пряничный домик».   
12.20 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки».   
12.45, 21.15 «Больше, чем любовь».   
13.25 «Ювод». Худ.фильм.

08.00 «Добро пожаловать».   
08.20, 16.50 «Автопанорама».   
08.50 «Бэтмен навсегда». Худ.фильм.   
11.00 «Классический завтрак».   
11.40 «Солдаты-9». Сериал.   
13.30, 16.30 «24 часа».   
13.40, 01.05 «Гамлет». Худ.фильм.   
15.05 «Документальный проект».   
16.00 «Центральный регион».   
17.20 «Военная тайна».   
19.30 «Неделя».   
20.25 «Заговорщики». Худ.фильм.   
22.35 «Нам и не снилось».

### Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».   
06.15 «Тарпош». Худ.фильм.   
08.05 «С миру по нитке».   
08.35 Муьлффильмы.   
09.30 «Почему я?».   
10.00, 16.00 «Новости».   
10.15 «Одинокое сердце». Сериал.   
13.40 «Трэш-тест».   
14.10 «Предчувствие». Худ.фильм.   
16.15, 22.25 «Остров ненужных людей». Сериал.   
21.00 «Вместе».   
00.10 «Крутая Джорджия». Худ.фильм.   
02.20 «Бездна. Операция «Голем». Сериал.

### Россия Культура

06.30 «Евроньюс».   
10.00 «Обыкновенный концерт».   
10.35, 23.35 «Не забудь... Станция Луговая». Худ.фильм.   
11.55 «Больше, чем любовь».   
12.35 «Россия, любовь моя!».   
13.05, 00.55 «Дельфины – гепарды морских глубин».   
13.55 «Гении и злодеи».   
14.25 «Что делать?».   
15.10 «Тихим голосом». К юбилею О.Яковлевой.   
15.50 «Таня». Худ.фильм.   
17.45 «Линии жизни».   
18.40 «Пешком...».

04.55 Муьлффильмы.

### Россия Культура

06.30 «Евроньюс».   
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».   
10.20 «Закон жизни». Худ.фильм.   
12.15, 17.10, 02.40 «Мировые сокровища».   
12.30 «Александр Тихомиров. И внутри души направлю взгляд».   
13.10 «Правила жизни».   
13.35 «Письма из провинции».   
14.05 «Острова».   
15.10 «Семейная комедия. Георгий Гачев и Светлана Семенова».   
16.30 «Билет в Большой».   
17.30 «Мальчик и девочка». Худ.фильм.   
18.50 «Музыкальный фестиваль Crescendo».   
19.45 «Смехоностальгия».   
20.15, 01.55 «Искатели».   
21.05 «Осень». Худ.фильм.   
22.35 «Под говор пьяных мужичков».   
23.50 «Спасение». Худ.фильм.   
01.30 Х.Родриго. Концерт «Аранхуэс» для гитары с оркестром».

### Белсат

07.00, 12.30, 13.25, 18.30, 19.30, 00.50 «Студия "Белсат".   
07.25 «Людские sprawy: суд "па званку".   
10.05, 15.35 «Рэпартэр».   
10.30, 16.00 «Відзьмо-невідзьмо».   
10.55, 16.30 Джон Кенэдзі. Невядомы прэзідэнт". Дак.фільм.   
11.50, 17.25 «Бясонная пыльна». Дак.фільм.   
18.05 «54%».   
18.55 «Загадкі беларускай гісторыі": Палацкі эзукіі калегіум".   
11,13 «"Любовь под вязами".   
12 «"Папа в паутине".   
Гомельскі тэатр лялек   
11 – "Тартюф".   
22.20 "Рабы Даішў". Дак.фільм.   
23.20 "2 бубачкі". Маст.фільм.

16.40, 02.40 «Мировые сокровища».   
17.00 «Новости культуры».   
17.30 «Вечер-посвящение Евгению Колобову».   
18.45 «Татьяна Лизована. Дождь до светлой полосы».   
19.35 «Волга-Волга». Худ.фильм.   
21.55 «Есть только миг...». Вечер с композитором А.Зацепиным.   
22.50 «Белая студия».   
23.30 «Рай». Худ.фильм.   
01.55 «Искатели».

### Белсат

07.00, 07.55, 00.20 «Студия "Белсат".   
07.25 «Загадкі беларускай гісторыі": Палацкі эзукіі калегіум".   
10.05 «Сведкі: Мартыралог".   
10.40, 16.05, 00.30 "ПраСвет".   
10.40 «Вынаходлівы Дабрамір".   
Муьлсерыял.   
10.50 «Экспедыцыя прафесара Губкі".   
Муьлсерыял.   
11.10 «Дзіўны свет катэ Філімона".   
Муьлсерыял   
11.15 «Таямніца Сагалі". Серыял.   
11.45 «Гісторыя пад знакам "Пагоні".   
11.55 "Два на два".   
12.25 «Асабісты капітал".   
17.40 «Беларусы ў Польшчы".   
17.55 «Рэпартэр".   
18.20 «Над Нёмнам".   
18.40 «Малая Масква". Серыял.   
19.25 "У пошуках царскіх скарбаў". Дак. фільм.   
20.20 «Зона "Свабоды".   
21.00 «Аб'екты".   
21.10 «Форум: мегалопіс".   
21.55 «Навыперадкі". Маст.фільм.   
23.50 «Відзьмо-невідзьмо".

19.10 «Начало прекрасной эпохи».   
19.25 «Кража». Худ.фильм.   
21.30 «Самая красивая жена». Худ.фильм.   
23.20, 02.40 «Мировые сокровища».   
01.45 Муьлффильм для взрослых.   
01.55 «Искатели».

07.00 «Студия "Белсат".   
07.10 «ПраСвет".   
07.50 «Вынаходлівы Дабрамір".   
Муьлсерыял.   
08.00, 10.50 «Экспедыцыя прафесара Губкі".   
Муьлсерыял.   
08.05, 10.55 «Прыгоды і паходы".   
Муьлсерыял.   
08.15, 11.05 Дзіўны свет катэ Філімона".   
Муьлсерыял.   
08.30 «Зона "Свабоды".   
09.05 «Маю права".   
09.30 «Над Нёмнам".   
09.50 «Два на два".   
10.20 «Рэпартэр".   
11.25 «Таямніца Сагалі". Серыял.   
11.50 «Беларусы ў Польшчы".   
12.10 «Відзьмо-невідзьмо".   
12.40, 00.50 «Mad Men. Управёныя-3". Серыял.   
13.25 «Гісторыя пад знакам "Пагоні".   
13.55 "У пошуках царскіх скарбаў". Дак. фільм.

### Белсат

07.00 «Студия "Белсат".   
07.10 «ПраСвет".   
07.50 «Вынаходлівы Дабрамір".   
Муьлсерыял.   
08.00, 10.50 «Экспедыцыя прафесара Губкі".   
Муьлсерыял.   
08.05, 10.55 «Прыгоды і паходы".   
Муьлсерыял.   
08.15, 11.05 Дзіўны свет катэ Філімона".   
Муьлсерыял.   
08.30 «Зона "Свабоды".   
09.05 «Маю права".   
09.30 «Над Нёмнам".   
09.50 «Два на два".   
10.20 «Рэпартэр".   
11.25 «Таямніца Сагалі". Серыял.   
11.50 «Беларусы ў Польшчы".   
12.10 «Відзьмо-невідзьмо".   
12.40, 00.50 «Mad Men. Управёныя-3". Серыял.   
13.25 «Гісторыя пад знакам "Пагоні".   
13.55 "У пошуках царскіх скарбаў". Дак. фільм.   
14.30 «Форум: мегалопіс".   
15.15 «54%".   
15.35 «Людские sprawy: суд "па званку".   
16.10 «Навыперадкі". Маст.фільм.   
18.05 «Кулинарные подорожия Роберта Маклована».   
18.35 «Мова нанова: псіхалогія".   
19.00 «Эксперт".   
19.30 «Неведомая Беларусь: біопорс". Дак. фільм.   
20.15 «Бывайце, таварышы!". Дак.серыял.   
21.15 «Кінкапут". «Бывай".   
21.25 «Бывай". Маст.фільм.   
23.05 «Малая Масква". Серыял.   
23.55 «Жывы гук". Дак.фільм.